

# DONA'M LA TEUA MÚSICA

Concert  
en femení



VISITANTS LA MEDUSA.



AJUNTAMENT  
DE VALÈNCIA



PALAU DE LA MÚSICA  
I CONGRESSOS DE VALÈNCIA



UN PALAU  
OBERT



CULTURAL VALÈNCIA

## SINOPSI

Un grup d'amigues ha quedat aquesta nit a casa de la iaia d'Ana per assajar el concert que preparen per a fi de curs. Esteu totes convidades...si no feu molt de soroll i porteu el pijama.

## DESCRIPCIÓ

Concert didàctic amb una posada en escena teatral que ens apropa a l'obra d'algunes dones pioneres al món de la composició musical.

**PÚBLIC:** A partir de 5-6 anys.

**DURADA:** 45-50 min

## FITXA ARTÍSTICA

**DRAMATÚRGIA I DIRECCIÓ:** Sònia Alejo / **ACTRIU:** Ana Lacruz / **FLAUTA TRAVESSERA:** Maria José Belenguer / **PIANO:** Ainoa García / **DOSSIER DIDÀCTIC:** Sakira Ventura / **DISSENY GRÀFIC:** Laura Valero / **GESTIÓ I DISTRIBUCIÓ:** VISITANTS ESCÈNICA S.L.

## REPERTORI

Amy Beach  
(EUA, 1867 – 1944)

*Waltz - Children's Album op. 36, n.º 3*

Ethel Smyth  
(Regne Unit, 1858 – 1944)

*The March of the Women*

Cançó de bressol  
(tradicional valenciana)

*Mareta, mareta*

Barbara Strozzi  
(Itàlia, 1619 – 1677)

*Bando d'amore. Ariette a voce sola, opera sesta*

Cécile Chaminade  
(França, 1857 – 1944)

*Pastorale Enfantine, op. 12*

Anna Amàlia de Prússia  
(Alemanya, 1723 – 1787)

*Adagio. Sonata en Fa major per a flauta i piano*

Chiquinha Gonzaga  
(Brasil, 1847 – 1935)

*Gaúcho (Corta-Jaca)*

Adaline Shepherd  
(EUA, 1883 – 1950)

*Live Wires Rag*

Maria Teresa Andrés  
(Espanya, 1910 – 1992)

*Delirio, ché*

Maria José Belenguer  
(Espanya, 1983)

*Un àngel rere meu*



Explora

